

Plusieurs grands rendez-vous pour les amateurs de théâtre

Mots clés : [Festival d'Avignon](#), [Gare Au Théâtre](#), [Avignon](#), [Nantes](#), [Vitry-sur-seine](#)

Par [Armelle Heliot](#) Publié le 06/07/2012 à 06:00



LA CHRONIQUE THÉÂTRE- Ouverture ce week-end du Festival d'Avignon... entre autres.

C'est l'heure! [Avignon](#) commence samedi et tout le monde s'engouffre dans les TGV en partance pour la Cité des papes! Les artistes sont depuis plusieurs semaines au travail et dans la ville règne une atmosphère d'appareillage pour un long voyage de trois semaines. Mais la galaxie théâtrale est loin de se réduire au seul festival du Vaucluse... On a ici même évoqué [Versailles](#), Grignan, Carcassonne, plus tard on vous parlera de Villeneuve-en-Scène, Paris Quartier d'Été, de Châlon, de Bussang, de Mimos, qui, à Périgueux, fête ses 30 ans, ou encore d'Aurillac.

Mais il est une manifestation que l'on préfère entre toutes car elle est sympathique, insolente, modeste dans ses moyens, mais très intéressante artistiquement. Il s'agit de... «Nous n'irons pas Avignon». Cette formule formidablement tonique, lancée à l'orée de l'été depuis quatorze ans, est due à Mustapha Aouar, qui a fondé et anime à Vitry-sur-Seine, avec des amis énergiques, un lieu différent, «Gare au théâtre»! À 10 minutes, en RER, de la Bibliothèque de France, à Vitry, au bord des voies de chemin de fer, les artistes ont investi l'ancien éconamat de la SNCF, qu'ils louent et ont transformé en petit centre culturel accueillant, chaleureux, et qui, aux beaux jours, gagne encore en charme. C'est l'un de ces lieux de proche banlieue qui constituent, hors des circuits très subventionnés, des espaces de création, des alternatives à l'art officiel. Des havres d'échanges où l'on peut dîner agréablement, acheter des livres, bavarder au soleil.

En ce moment, une jeune équipe très talentueuse, le Théâtre Arnold, présente un texte du Géorgien Lasha Boughadzé, farce féroce mettant en scène un président apeuré qui cherche à se cacher tandis que le pays se passionne pour une émission de télé-réalité... Jusqu'où ira-t-il? Clara Schwartzberg avait déjà monté cet auteur à Bagnolet il y a quelque temps avec sa compagnie, faisceau de personnalités originales pour la plupart issues de l'école Claude Mathieu. La relève est là! D'autres spectacles sont à l'affiche jusqu'au 29 juillet (01 55 53 22 26).

Autre rendez-vous excitant pour l'esprit, [Le Grand Bazar des savoirs](#), jusqu'au 11 juillet à Nantes, réflexion plurielle sur l'espace et la représentation avec, demain, une rencontre avec [Wajdi Mouawad](#) (Ensa, 0892 464 044).